

SLOTLIED 91a

'Wie in de schaduw Gods mag wonen'

UITZENDING EN ZEGEN

a: AMEN

SLOTMUZIEK

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Trisonata I Es-dur: I. Tempo Giusto

UITGANGSCOLLECTE

Bestemming van de collectes

U kunt ook deelnemen door een gift per bank over te maken.

Eerste collecte, in de dienst

Voor de Haagse Diaconie, ten behoeve van Kariboe Bibi.

Toelichting. Kariboe Bibi, in het buurt- en kerkhuis Shalom in Den Haag-zuidwest, is een steunpunt voor Afrikaanse vrouwen en hun kinderen, gericht op ontmoeting en hulpverlening.

Deelnemen: maak een gift over naar NL52 INGB 0000 3125 88 (Diaconie Maranathakerk), o.v.v. 'Kariboe Bibi'.

Tweede collecte, bij de uitgang

Voor het gehele werk van de Maranathakerk.

Deelnemen: maak een gift over naar NL21 INGB 0000 5830 00 (PGG Maranathakerk), o.v.v. 'Collecte'.

Derde collecte, actie voor humanitaire hulp aan Oekraïne.

Toelichting. Vastenactie van de Maranathakerk. De vastenpot staat achter in de kerk. De opbrengst is voor de Friese Rijders.

Deelnemen: maak een gift over naar NL52 INGB 0000 3125 88 (Diaconie Maranathakerk), o.v.v. 'Vastenactie'.

Aanvangsmuziek in de veertigdagentijd: vijf bewerkingen van een bekende melodie

In de veertigdagentijd bestaat de aanvangsmuziek uit variaties op een bekend kerklied, steeds van een andere componist. De melodie is van Hans Leo Hassler (1564-1612). De eerste tekst was een liefdesliedje. Later droeg de melodie het lied 'Herzlich tut mich verlangen'. Vervolgens gebruikte Paul Gerhardt de melodie voor zijn lied 'O Haupt voll Blut und Wunden'. Dit lied heeft bekendheid gekregen doordat Bach het heeft gebruikt in de Matthäus Passion. Lieuwe de Jong begon de cyclus met Dietrich Buxtehude. Andries Bogerd speelde de afgelopen weken bewerkingen van Johann Sebastian Bach, Max Reger en Johannes Brahms. Vandaag klinkt nog Johann Gottfried Mützel.

VIERING VAN DE ZONDAG IN DE MARANATHAKERK

Zondag 22 maart 2026, Judica
vijfde zondag in de veertigdagentijd

voorganger: ds. Mark van der Laan

organist: Andries Bogerd

ouderling: Helga Vermaas

diaken: Chris van Dam

koster: Frank Wisse

DIENST VAN DE SCHRIFT

WELKOM en Calendarium

AANVANGSMUZIEK

Johann Gottfried Mützel (1728-1788)

Herzlich tut mich verlangen

DE VOORBEREIDING

Aansteken van de **KAARSEN** op tafel onder klokgelui

BEMOEDIGING

o: Onze hulp is in de Naam van de Heer

a: DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT

DREMPELGEBED

LIED Psalm 43: 1, 3, 4

'O God, kom mijn geding beslechten'

SMEEKGEBED, afgesloten met:

voorganger: zo bidden wij:

v. Heer ontferm U

a. HEER ONTFERM U

v. Christus ontferm U

a. CHRISTUS ONTFERM U

v. Heer ontferm U

a. HEER ONTFERM U

KYRIELIED 647 (gemeente blijft zitten)

'Voor alle mensen die naamloos'

DE SCHRIFT

De **ZEGEN** van Aäron (staande)

VEERTIGDAGENTIJD 2026 *De weg van de hoop*

LIED Projectlied Veertigdagentijd 2026



1. Wij rei - zen veer - tig da - gen:
een weg van hoop en licht.
En ook een weg van vra - gen
en van een goed be - richt.

6. Een stem roept: 'Kom naar bui - ten,
jouw weg zal ver - der gaan.'
Wie zich niet op laat slui - ten
is waar - lijk op - ge - staan.

SCHRIFTLIZING Johannes 11: 1-4, 17-44 (NBV21)

1Er was iemand ziek, een zekere Lazarus uit Betanië, het dorp waar Maria en haar zus Marta woonden – 2dat was de Maria die Jezus met olie gezalfd heeft en zijn voeten met haar haar heeft afgedroogd; de zieke Lazarus was haar broer. 3De zussen stuurden iemand naar Jezus met de boodschap: 'Heer, uw vriend is ziek.' 4Toen Jezus dit hoorde zei Hij: 'Deze ziekte loopt niet uit op de dood, maar op de eer van God, zodat de Zoon van God geëerd zal worden.'

17Toen Jezus daar aankwam, hoorde Hij dat Lazarus al vier dagen in het graf lag. 18Betanië ligt dicht bij Jeruzalem, op een afstand van ongeveer vijftien stadie, 19en er waren dan ook veel Joden naar Marta en Maria gekomen om hen te troosten nu hun broer gestorven was. 20Toen Marta hoorde dat Jezus onderweg was ging ze Hem tegemoet, terwijl Maria thuisbleef. 21Marta zei tegen Jezus: 'Als U hier was geweest, Heer, zou mijn broer niet gestorven zijn. 22Maar zelfs nu weet ik dat God U alles zal geven wat U vraagt.' 23Jezus zei: 'Je broer zal uit de dood opstaan.' 24'Ja,' zei Marta, 'ik weet dat hij bij de opstanding op de laatste dag zal opstaan.' 25Maar Jezus zei: 'Ik ben de opstanding en het leven. Wie in Mij gelooft zal leven, ook wanneer hij sterft, 26en ieder die leeft en in Mij gelooft zal nooit sterven. Geloof je dat?' 27'Ja, Heer,' zei ze, 'ik geloof dat U de messias bent, de Zoon van God die naar de wereld zou komen.'

28Na deze woorden ging ze terug, ze nam haar zus Maria apart en zei: 'De meester is er, en Hij vraagt naar je.' 29Zodra Maria dit hoorde ging ze naar Jezus toe, 30die nog niet in het dorp was, maar op de plek waar Marta Hem tegemoet was gekomen. 31Toen de Joden die bij haar in huis waren om haar te troosten, Maria zo haastig zagen weggaan, liepen ze achter haar aan, want ze dachten dat ze naar het graf ging om daar te weklagen.

32Zodra Maria op de plek kwam waar Jezus was en Hem zag, viel ze aan zijn voeten neer. Ze zei: 'Als U hier was geweest, Heer, zou mijn broer niet gestorven zijn!' 33Jezus zag hoe zij en de Joden die bij haar waren weeklaagden, en Hij ergerde zich. Diep bewogen 34vroeg Hij: 'Waar hebben jullie hem neergelegd?' Ze zeiden: 'Kom maar kijken, Heer.' 35Jezus

begon te huilen, 36en de Joden zeiden: 'Wat heeft Hij veel van hem gehouden!' 37Maar er werd ook gezegd: 'Hij heeft de ogen van een blinde geopend, Hij had nu toch ook de dood van Lazarus kunnen voorkomen?' 38Weer ergerde Jezus zich. Hij liep naar het graf, een spelonk met een steen voor de opening. 39Hij zei: 'Haal de steen weg.' Marta, de zus van de dode, zei: 'Maar Heer, de stank! Hij ligt er al vier dagen!' 40Jezus zei tegen haar: 'Ik heb je toch gezegd dat je Gods grootheid zult zien als je gelooft?' 41Toen haalden ze de steen weg. Daarop keek Hij omhoog en zei: 'Vader, Ik dank U dat U Mij hebt verhoord. 42U verhoort Mij altijd, dat weet Ik, maar Ik zeg dit ter wille van al deze mensen hier, opdat ze zullen geloven dat U Mij gezonden hebt.' 43Daarna riep Hij luid: 'Lazarus, kom naar buiten!' 44De dode kwam tevoorschijn, zijn handen en voeten in linnen gewikkeld, en zijn gezicht bedekt door een doek. Jezus zei tegen de omstanders: 'Maak de doeken los, en laat hem gaan.'

LOFZANG

Muziek: Bert van Stam



Lof aan U in al - le eeuw - en!
Uw Woord is ons een licht,
een schijn - sel op ons pad.
Lof aan U in al - le eeuw - en!
U die was en is, en blij - ven zal.

UITLEG EN VERKONDIGING

LIED 630

'Sta op! – Een morgen ongedacht!'

REISZEGEN voor Erica van Dam en Mirjam van Dam

DE GAVEN EN GEBEDEN

MEDEDELINGEN

INZAMELING DER GAVEN onder MUZIEK

Improvisatie

VOORBEDEN en STIL GEBED

d: ...zo bidden wij:

a: HEER, HOOR ONS GEBED

ONZE VADER

Onze Vader
die in de hemelen zijt,
uw naam worde geheiligd;
uw Koninkrijk kome;
uw wil geschiede,
gelijk in de hemel
alzo ook op de aarde.
Geef ons heden ons dagelijks brood;
en vergeef ons onze schulden,
gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren;
en leid ons niet in verzoeking,
maar verlos ons van de boze.
Want van U is het Koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
in der eeuwigheid.
Amen.