

DE AGENDA (meenemen om thuis te raadplegen)

Na de dienst: koffie/thee/limonade in de gemeentezaal.

Vanmiddag, 17-18 uur, klassiek concert. Manuel Sanguino, piano, en Romée Verbeeck Ghoos, viool. Werken van **Mozart, Granados en Grieg**. Toegang vrij, collecte.

Kerkdiensten in de komende weken, 10.30 uur.

Zondag 1 maart, ds. Mirjam Elbers, Den Haag.

Zondag 8 maart, ds. Adrie Sterrenburg, Voorburg.

Woensdag 25 februari, 18.00 uur **vastenmaaltijd** in de gemeentezaal. We gebruiken een eenvoudige maaltijd en gaan met elkaar in gesprek over wat de veertigdagentijd voor ons betekent en hoe wij deze tijd van bezinning in ons leven vorm kunnen geven. Aanmelding: lijst op het prikbord.

Woensdag 25 februari, 19.30-20 uur, **vespers** als bezinning in de veertigdagentijd. Een half uur muziek, gebeden, liederen, bijbellezing, stilte. Verder alle woensdagen tot Pasen.

Dinsdag 3 maart, 20-21.30 uur. Lees- en gesprekskring over **Dietrich Bonhoeffer**. Op een aantal dinsdagavonden komt een lees- en gesprekskring bijeen, o.l.v. ds. Mark van der Laan. De kring verdiept zich in leven, werk, betekenis en actualiteit van de invloedrijke Duitse theoloog, kerkleider en verzetsstrijder Dietrich Bonhoeffer (1906-1945). We lezen een boek van zijn hand, dat de Bonhoefferkenner Kick Bras onlangs opnieuw heeft uitgegeven onder de titel '**Waarom ik mij verzet**'. Dit is de laatste bijeenkomst.

Woensdag 4 maart, 10-12 uur, **koffieconcert** met live muziek: jazzy klanken. Toegang en koffie gratis.

Woensdag 4 maart 20 uur, Bijbelkring met ds. Mark van der Laan. We lezen en bespreken 1 Samuel 16.

Woensdag 11 maart, 18-19.30 uur. **Gemeentemaaltijd**, iedereen welkom. Inloop met drankje vanaf 17 uur, aan tafel 18 uur, einde 19.30 uur. Kosten € 5 (exclusief drankjes). Aanmelden: via intekenlijst in de hal, of e-mail aan: frouckje@gmail.com.

Zaterdag 21 maart, 10-12 uur. **Goederen inleveren** voor de najaarsbazaar. Volgende inleverdagen: 16 mei, 29 augustus.

Elke **vrijdagavond meditatie workshop**, met verschillende yoga-elementen, 19.45 uur. Info en aanmelding bij Cécile de Munnik, (070) 360 14 67 (na 19 u.).

Wake tegenover de Russische ambassade, A. Bickerweg, tegen de oorlog in **Oekraïne**. Dagelijks tot zonsondergang.

Voedselbank. De kist voor de **voedselbank** staat in de hal. Giften zijn ook welkom. Scan de QR-code in het deksel.

Preken gehouden in de Maranathakerk zijn na te lezen op de website, onder Erediensten / Archief van preken.

Pastoraal contact. Ds. Mark van der Laan, predikant Maranathakerk. Tel. 06 20 82 19 82.
E-mail: predikant@maranathakerkdenhaag.nl

Actuele informatie: maranathakerkdenhaag.nl

VIERING VAN DE ZONDAG IN DE MARANATHAKERK

**Zondag 22 februari 2026, Invocabit
eerste van de veertigdagentijd**

voorganger: ds. Mark van der Laan

organist: Lieuwe de Jong

m.m.v. Musica Poëtica: Clara Sawada & Cecilia Baesso, viool;

Roald van Os, alt-viool; Maria Sanchez, bas-viool;

Jörn Boysen, klavecimbel en dirigent

ouderling: Elize Willebrands

voorbeden: Martin van 't Zet

koster: Frank Wisse

DIENST VAN DE SCHRIFT

WELKOM en Calendarium

AANVANGSMUZIEK

Dietrich Buxtehude (1637-1707)

O Haupt voll Blut und Wunden, BuxWV 178

DE VOORBEREIDING

Aansteken van de **KAARSEN** op tafel onder klokgelui

BEMOEDIGING

o: Onze hulp is in de Naam van de Heer

a: DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT

DREMPELGEBED

LIED 91a

'Wie in de schaduw Gods mag wonen'

SMEEKGEBED, afgesloten met:

voorganger: zo bidden wij:

v. Heer ontferm U

a. HEER ONTFERM U

v. Christus ontferm U

a. CHRISTUS ONTFERM U

v. Heer ontferm U

a. HEER ONTFERM U

KYRIELIED 538: 1, 2, 4 (gemeente blijft zitten)

'Een mens te zijn op aarde'

DE SCHRIFT

De **ZEGEN** van Aäron (staande)

VEERTIGDAGENTIJD 2026: *De weg van de hoop*

LIED Projectlied Veertigdagentijd 2026



1. Wij rei - zen veer - tig da - gen:
een weg van hoop en licht.
En ook een weg van vra - gen
en van een goed be - richt.



2. Wie zorgt er voor ons e - ten?
En wie wijst ons de weg?
'Ik zal je nooit ver - ge - ten,'
heeft God ons toe - ge - zegd.

SCHRIFTLEZING Matteüs 4: 1-11 (NBV21)

1Daarna werd Jezus door de Geest meegevoerd naar de woestijn om door de duivel op de proef gesteld te worden. 2Nadat Hij veertig dagen en veertig nachten had gevast, had Hij grote honger. 3Toen kwam de beproever naar Hem toe en zei: 'Als U de Zoon van God bent, beveel die stenen dan in broden te veranderen.' 4Maar Jezus gaf hem ten antwoord: 'Er staat geschreven: "De mens leeft niet van brood alleen, maar van ieder woord dat klinkt uit de mond van God."' 5Vervolgens nam de duivel Hem mee naar de heilige stad, zette Hem op het hoogste punt van de tempel 6en zei tegen Hem: 'Als U de Zoon van God bent, spring dan naar beneden. Want er staat geschreven: "Zijn engelen zal Hij opdracht geven om U op hun handen te dragen, zodat U uw voet niet zult stoten aan een steen."' 7Jezus antwoordde: 'Er staat ook geschreven: "Stel de Heer, uw God, niet op de proef."' 8De duivel nam Hem opnieuw mee, nu naar een zeer hoge berg. Hij toonde Hem alle koninkrijken van de wereld in al hun pracht 9en zei: 'Dit alles zal ik U geven als U zich voor mij neerwerpt en mij aanbidt.' 10Daarop zei Jezus tegen hem: 'Ga weg, Satan! Want er staat geschreven: "Aanbid de Heer, uw God, vereer alleen Hem."' 11Daarna liet de duivel Hem met rust, en meteen kwamen er engelen om Hem te dienen.

LOFZANG

Muziek: Bert van Stam



Lof aan U in al - le eeuw - en!
Uw Woord is ons een licht,
een schijn - sel op ons pad.
Lof aan U in al - le eeuw - en!
U die was en is, en blij - ven zal.

UITLEG EN VERKONDIGING

MUZIEK Jörn Boysen, uit de Ouverture en Suite in G groot: Ouverture & Air

DE GAVEN EN GEBEDEN

MEDEDELINGEN

INZAMELING DER GAVEN onder MUZIEK

Jörn Boysen, uit de Ouverture en Suite in G groot: Gavotte & Chaconne

VOORBEDEN en STIL GEBED

v: ...zo bidden wij:
a: HEER, HOOR ONS GEBED

ONZE VADER onder klokgelui

SLOTIED 425 2X (staande)

'Vervuld van uw zegen'

UITZENDING EN ZEGEN

a: AMEN

SLOTMUZIEK

Dietrich Buxtehude
Fuge in C, BuxWV 174

UITGANGSCOLLECTE

Bestemming van de collectes

U kunt desgewenst ook een bedrag per bank overschrijven.

Eerste collecte, in de dienst

Voor de Diaconie, voor individuele financiële hulpverlening. *Toelichting.* De Haagse Diaconie helpt mensen die dringend contant geld nodig hebben om de eerstvolgende weken door te komen. Het betreft vooral noodhulp, bijvoorbeeld wanneer mensen wekenlang moeten wachten op de betaling van hun uitkering en in die tijd geen inkomen hebben. Er is een fors bedrag mee gemoeid; er worden ongeveer duizend mensen per jaar mee geholpen.

Deelnemen: maak een gift over naar NL52 INGB 0000 3125 88 (Diaconie Maranathakerk), o.v.v. 'Individuele hulpverlening'.

Tweede collecte, bij de uitgang

Voor de kerkmuziek in de Maranathakerk.

Toelichting. Vijf maal per jaar verleent het Haags barokensemble Musica Poetica zijn medewerking aan de kerkdienst. Soms klinkt een instrumentaal werk, zoals vandaag, andere keren een cantate met zangstemmen. Mede dankzij uw giften kunnen we deze bijzondere diensten organiseren.

Deelnemen: maak een gift over naar NL21 INGB 0000 5830 00 (PGG Maranathakerk), o.v.v. 'Kerkmuziek'.

Aanvangsmuziek in de veertigdagentijd: vijf bewerkingen van een bekende melodie

In vijf diensten in de veertigdagentijd zal de aanvangsmuziek bestaan uit variaties op een bekend kerklied, steeds van een andere componist. De melodie is van Hans Leo Hassler (1564-1612), een Duitse componist uit de Renaissance. De eerste tekst was een liefdesliedje, 'Mein G'müt ist mir verwirret, das macht ein Jungfrau zart'. Later droeg de melodie het lied 'Herzlich tut mich verlangen'. Vervolgens gebruikte Paul Gerhardt de melodie voor zijn lied 'O Haupt voll Blut und Wunden'. Dit lied heeft bekendheid gekregen doordat Bach het heeft gebruikt in de Matthäus Passion. Lieuwe de Jong begint de cyclus vandaag met Dietrich Buxtehude (1637-1707). Andries Bogerd speelt vanaf volgende week bewerkingen van Johann Sebastian Bach (1685-1750), Johann Gottfried Mützel (1728-1788), Max Reger (1873-1916) en Johannes Brahms (1833-1897).