

VIERING VAN DE ZONDAG IN DE MARANATHAKERK

Zondag 17 februari 2019, 6^e na Epifanie,

voorganger: ds. Olivier Elseman
organist: Bert van Stam
ouderling: Henk Teutscher
diaken: Nell de Vries
kindernevendienst: Marleen van Loenen
koster: Marian van Duijvenvoorde

DIENST van de SCHRIFT

IN STILTE komen we de kerk binnen

VERWELKOMING en CALENDARIUM

AANVANGSMUZIEK

Allegro assai, deel I uit 10e Sonata in C gr.,
Philip Pool (1709-1795) *)

DE VOORBEREIDING

Aansteken van de kaarsen op tafel onder klokgelui

BEMOEDIGING

ouderling: Onze hulp is in de Naam van de Heer
allen: *DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT*

DREMPELGEBED

ZINGEN Lied 275

'O Heer, onze Heer, hoe zijt Gij aanwezig'

SMEEKGEBED voor de nood der wereld

voorganger: zo bidden wij:

Heer ontferm U
allen: *HEER ONTFERM U*
voorganger: Christus ontferm U
allen: *CHRISTUS ONTFERM U*
voorganger: Heer ontferm U
allen: *HEER ONTFERM U*

voorganger: Ere zij God in de hoge
allen: *EN VREDE OP AARDE
VOOR MENSEN
VAN ZIJN WELBEHAGEN*

LOFLIED 713 : 1, 3, 5.

'Wij moeten Gode zingen' (staande)

DE SCHRIFT

Bij het binnendragen van de bijbel zeggen wij de ZEGEN van Aäron (uit Numeri 6) in samenspraak.

voorganger:

De HEER zegene ons en behoede ons.

allen:

*DE HEER DOE ZIJN AANGEZICHT OVER ONS LICHTEN
EN ZIJ ONS GENADIG,
DE HEER VERHEFFE ZIJN AANGEZICHT OVER ONS
EN GEVE ONS VREDE.
AMEN*

de kinderen gaan met het LICHT naar de nevendienst

INLEIDING op de lezingen uit Esther (vertaling Henk Jagersma)

1^e LEZING ESTHER 2, 21 -23 & 3, 1-6

Een complot tegen de Koning

21 In die dagen toen Mordechai in de poort van de koning zat werden Bigtan en Teres, twee hovelingen van de koning, drempelwachters, heel boos en zij trachtten de hand te slaan aan koning Ahasveros.

22 De zaak werd bekend aan Mordechai, en hij vertelde het aan Esther, de koningin, en Esther zei het in naam van Mordechai aan de koning.

23 De zaak werd onderzocht en het bleek op waarheid te berusten. En die twee werden aan een houten paal opgehangen. En het werd voor het aangezicht van de koning opgeschreven in het boek van de kronieken.

Esther 3, 1-6

Mordechai en Haman

1 Na deze gebeurtenissen maakte koning Ahasveros Haman, de zoon van Hammedata, de Agagiet, groot.

Hij verhoogde hem en plaatste zijn zetel boven die van alle vorsten die bij hem waren.

2 En alle dienaren van de koning, die in poort van de koning waren, knielden en bogen zich neer voor Haman, want zo had de koning aangaande hem opgedragen. Maar Mordechai knielde niet en boog zich niet neer.

3 Toen zeiden de dienaren die in de poort van de koning waren, tegen Mordechai: "Waarom overtreedt u de opdracht van de koning?"

4 En het geschiedde, toen zij elke dag met hem spraken en hij niet naar hen luisterde dat zij het Haman vertelden om te zien of de woorden van Mordechai stand zouden houden, want hij had hun verteld dat hij een Jood was.

5 Toen Haman zag dat Mordechai niet knielde en zich niet voor hem boog, werd Haman vervuld van woede.

6 Maar het was in zijn ogen beneden zijn stand om alleen de hand aan Mordechai te slaan, want men had hem verteld tot welk volk Mordechai behoorde. Daarom probeerde Haman om alle Joden die in het koninkrijk van Ahasveros waren met Mordechai te verdelgen – het volk van Mordechai.

LIED Psalm 140: 1, 2, 3, 4.

'Bescherm mij, Heer, behoed mijn leven'

2^e LEZING ESTHER 3, 8-15 & 4, 1-2

Plan tot vernietiging

8 Toen zei Haman tegen koning Ahasveros: "Er is één volk, verstrooid en afgezonderd onder de volken, In alle gewesten van uw koninkrijk. Hun wetten verschillen van die van elk volk en de wetten van de koning houden ze niet. Het past de koning niet om hen maar hun gang te laten gaan.

9 Als de koning het goed vindt, laat er dan worden geschreven dat ze te gronde worden gericht. Dan zal ik tienduizend talenten zilver afwegen en overhandigen aan de ambtenaren om in de schatkamer van de koning te brengen."10. Toen deed de koning zijn zegelring van zijn hand en gaf die aan Haman, de zoon van Hammedata, de Agagiet, de benaauwer van de Joden.

11 En de koning zei tegen Haman: "Het zilver wordt u gegeven en ook het volk om er mee te doen wat goed is in uw ogen".

12 De schrijvers van de koning werden geroepen In de eerste maand op de dertiende dag. En zo werd alles wat Haman had opgedragen geschreven aan de satrapen van de koning aan de gouverneurs van elk gewest en aan de vorsten van elk volk, elk gewest in zijn eigen schrift en elk volk in zijn eigen taal. Het werd opgeschreven in naam van koning Ahasveros en verzegeld met de zegelring van de koning.

13 De brieven werden gestuurd door renboden naar alle gewesten van de koning om te verdelgen, te doden en te gronde te richten alle Joden van jong tot oud, kinderen en vrouwen, op één dag, op de dertiende van de twaalfde maand dat is de maand Adar, en om hun buit te roven.

15 Pijlsnel vertrokken de renboden met het woord van de koning en de wet werd uitgevaardigd in de burcht Susan. De koning en Haman zetten het op een drinken terwijl de stad Susan in rep en roer raakte.

4.,1Toen Mordechai alles bekend werd, wat er was gebeurd, scheurde Mordechai zijn kleren, hulde zich in zak en as, ging door het midden van de stad en schreeuwde luid en bitter.

2. Hij kwam tot voor de poort van de koning. Want niemand mocht in rouwkleren de poort van de koning binnen gaan.

LIED Psalm 140: 5, 6, 7, 8.

'Laat al hun plannen schipbreuk lijden'

EVANGELIELEZING Matteus 6, 13 [NBV]

En breng ons niet in beproeving,
maar red ons uit de greep van het kwaad.

ACCLAMATIE Lied 339d

SCHRIFTUITLEG en VERKONDIGING

LIED 1009 'O lieve Heer, geef vrede'

DE GAVEN EN GEBEDEN

MEDEDELINGEN

INZAMELING DER GAVEN onder muziek

Andante, deel II uit 10e Sonata in C gr., Philip Pool.

VOORBEDEN EN STIL GEBED

diaken: zo bidden wij:

allen: **HEER, HOOR ONS GEBED!**

ONZE VADER

SLOT LIED 362, 1, 3.

'Hij die gesproken heeft een woord dat gaat'

WEGZENDING en ZEGEN

allen zingen:



SLOTMUZIEK

Gigue Allegro, deel III uit 10e Sonata in C gr., Philip Pool
waaronder de UITGANGSCOLLECTE

Na de dienst is er gelegenheid elkaar te ontmoeten in de Gemeentezaal bij koffie/thee/limonade.

*) **Philip Pool** was een Nederlandse organist en componist uit de barok. Hij studeerde, woonde en werkte in Leiden en was organist in de Waalse Kerk aldaar.

=0=0=0=0=

DE AGENDA

Vanmiddag, 17-18 uur Concert Bernard Winsemius, orgel.
Werken van Sweelinck, Vivaldi en Bach. Toegang vrij, collecte bij de uitgang.

Woe 20, 14.30-16.30 uur 'Gesprek op woensdag', Fresco Sam-Sin (Universiteit Leiden) over minderheden in China.
Toegang vrij.

Zo 24, 10.30 uur Kerkdienst, ds. Erika van Gemerden.

Wo 13 maart 18 uur Gemeentemaaltijd. Intekenlijst in de hal.

Permanent: in de hal staat een kist voor de Voedselbank.

Cursus: Ds. Axel Wicke start weer een 'verdiepingscursus' over basisbeginselen uit bijbelverhalen en christendom, met aandacht voor kerkgeschiedenis en actuele vragen.
Aanmelden: axel.wicke@betheldenhaag.nl / (070) 331 64 32.

Informatiemateriaal over het karakter van de Maranathakerk vindt u op de balie bij de ingang.

Wilt u **lid worden van de Maranathakerk** of uw interesse op een andere manier tonen? De ambtsdragers van vanochtend staan u bij de koffie graag te woord.

Actuele informatie: www.maranathakerkdenhaag.nl